

MİTA 2015

**MİMARİ
TASARIM
ARAŞTIRMALARI
ULUSAL
SEMPOZYUMU
21.YÜZYIL**

Yayına hazırlayanlar:

Güliz Özorhon
İlker Fatih Özorhon
Ümit Ceren Bayazitoğlu

— ÖZYEĞİN —
— ÜNİVERSİTESİ —

YÜZ-
YIL

MİTA 2015

Mimari Tasarım Araştırmaları Ulusal Sempozyumu / 21. Yüzyıl
16-17 Nisan 2015, Özyeğin Üniversitesi

Düzenleyen

Özyeğin Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi

Düzenleme Kurulu / Özyeğin Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi

Prof. Dr. Orhan Hacıhasanoğlu, orhan.hacihasanoglu@ozyegin.edu.tr

Doç. Dr. Murat Şahin, murat.sahin@ozyegin.edu.tr

Yrd. Doç. Dr. Canan Akoğlu, canan.akoglu@ozyegin.edu.tr

Yrd. Doç. Dr. Beyza Güngör, beyza.gungor@ozyegin.edu.tr

Yrd. Doç. Dr. Özlem Özkal, ozlem.ozkal@ozyegin.edu.tr

Yrd. Doç. Dr. Güliz Özorhon, guliz.ozorhon@ozyegin.edu.tr

Yrd. Doç. Dr. İlker Fatih Özorhon, ilker.ozorhon@ozyegin.edu.tr

Yrd. Doç. Dr. Işıl Tekçe, isilay.tekce@ozyegin.edu.tr

Yrd. Doç. Dr. Semra Tokay, semra.tokay@ozyegin.edu.tr

Yrd. Doç. Dr. Ayşe Özbil Torun, ayse.ozbil@ozyegin.edu.tr

Yrd. Doç. Dr. Burcu Yiğit Turan, burcu.turan@ozyegin.edu.tr

Yrd. Doç. Dr. Sevil Yazıcı, sevil.yazici@ozyegin.edu.tr

Editörler: Güliz Özorhon, İlker Fatih Özorhon, Ümit Ceren Bayazitoğlu

ISBN:978-605-5625-08-5

© 2016

Kapak Tasarımı

Özlem Özkal (Özyeğin Üniversitesi)

Kitap Tasarımı

Güeliz Özorhon, Ümit Ceren Bayazitoğlu (Özyeğin Üniversitesi)

© Özyeğin Üniversitesi Yayınları

Nişantepe Mh., Orman Sk, No: 34-36

34794 Alemdağ, Çekmeköy, İstanbul

<http://yayinevi.ozyegin.edu.tr>

yayinevi@ozyegin.edu.tr

Sempozyum Bildirisi

**MİMARİ
TASARIM
ARAŞTIRMALARI
ULUSAL
SEMPOZYUMU
21.YÜZYIL**

Yayına hazırlayanlar:

Güliz Özorhon

İlker Fatih Özorhon

Ümit Ceren Bayazıtöğlü

Bilim Kurulu
Scientific Committee

Prof. Dr. Neslihan Dostoğlu	İstanbul Kùltür Üniversitesi
Prof. Dr. Nur Esin	Okan Üniversitesi
Prof. Dr. Tùlin Gùrgùlù	Maltepe Üniversitesi
Prof. Dr. Orhan Hacıhasanoğlu	Özyeğin Üniversitesi
Prof. Dr. Hùlyla Turgut	Özyeğin Üniversitesi
Prof. Dr. Alper Ùnlù	İstanbul Teknik Üniversitesi
Doç. Dr. Murat Şahin	Özyeğin Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Canan Akoğlu	Özyeğin Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Beyza Gùngùr	Özyeğin Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Òzlem Òzkal	Özyeğin Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Gùliz Òzorhon	Özyeğin Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. İlker Fatih Òzorhon	Özyeğin Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Işılal Tekçe	Özyeğin Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Semra Tokay	Özyeğin Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Ayşe Òzbil Torun	Özyeğin Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Burcu Yiğit Turan	Özyeğin Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Sevil Yazıcı	Özyeğin Üniversitesi

İçindekiler Contents

Önsöz	11
Orhan Hacıhasanoğlu	

Mimari Tasarım Araştırmaları Paneli Moderatör: Alper Ünlü

Çevre-Davranış Teorileri ve Mimari Tasarım	14
Alper Ünlü	
Dünyadaki Değişim ve Dönüşümler: Mimari Tasarım Stüdyoları	16
Hülya Turgut	
Mimarlık Eğitimi ve Pratiğinde Diyalog Arayışları	26
Neslihan Dostoğlu	
Mimari Tasarımda Metodoloji: Kısa Tarihçe	38
Nur Esin	
Tasarım Eğitiminde Disiplinlerarası Etkileşim ve Enformel Eğitimin Katkısı	42
Tülin Görgülü	

1. Oturum | Mimari Tasarım Araştırmaları Temel Bilimler İlişkisi Oturum Başkanı: Neslihan Dostoğlu

Bilmenin Ötesinde: Tasarım Araştırmalarına Dayalı Bir Mimarlık Pratiği Artık Hayal Olmamalı	60
<i>Beyond Knowing: Research Based Architectural Practice Should Not Be A Dream Anymore</i>	
Orçun Kepez	
Türkiye'deki Lisansüstü Mimari Tasarım Programları Üzerine Bir İnceleme	62
<i>An Analysis on Postgraduate Architectural Design Programs in Turkey</i>	
Güliz Özorhon	

- 72 **Mimari Tasarım Araştırmalarında Gençler: 2000-2014 Dönemi Yüksek Lisans Tez alışmaları**
Young Researches in Architectural Design Research: 2000-2014 Period Postgraduate Theses
İlker Fatih zorhon, Güliz zorhon, Orhan Hacıhasanoğlu

2. Oturum | Mimari Tasarım Araştırmalarında Teknoloji

Oturum Başkanı: Tülin Görgülü

- 86 **Tasarım Sürecinde Stüdyo Kültürü ve Teknolojinin Bu Sürece Etkileri**
Studio Practice in Design Process and the Effect of Technology on This Process
Orkunt Turgay
- 106 **Dijital ağda Mimari Tasarım Eğitimi Aktörleri, Araçları ve Mekanları: topyaLAB sanal platformu aracılığı ile mimari bilgi oluşturma, saklama, paylaşma ve dönüştürme modeli**
Actors, Tools and Spaces of Architectural Design Education in Digital Age: utopiaLAB virtual platform as a model of communication hub for architectural knowledge
Melis Baloğlu
- 126 **Temel Tasarım Stüdyosunda Bir ğrenme Biimi Olarak yknme: Biyomimesis**
Analogy as a Learning Method in the Basic Design Studio: Biomimesis
Andre Sonad Karaveli, Glşen şenol, Nur Yavuz
- 140 **Havalimanı Terminal Yapıları Tasarımını Etkileyen Faktrler**
The Factors Affecting to the Airport Terminal Building's Design
Nur Banu zdemir, Asena Soyluk

3. Oturum | Mimari Tasarım Araştırmalarında Tasarım Stüdyoları

Oturum Başkanı: Nur Esin

- 160 **Metinlerden Mekana: ğrenme Manifestoları Tasarım Stdyosunu şekillendirebilir mi?**
From Text to Space: Can Students' Manifests of Learning Space the Design Studio
Orçun Kepez, Selin Tunalı st
- 162 **Mimari Tasarım Stüdyosunun Bütünleştirici Bir ğrenme Mekanı Olarak Kurgulanması: Beşeri ve Sosyal Bilimlerle Entegrasyon Konusu**
Organization of Architectural Design Studio as an Integrative Learning Environment: The Integration Issue with Humanities and Social Sciences
Derya Yorgancıoğlu

Mimari Geometri Dersinin Tasarım Dersleri ile Olan İlişkisinin Değerlendirilmesi	174
<i>Evaluation of the Relationship Between Architectural Geometry Course and Architectural Design Courses</i>	
Andrée Sonad Karaveli, Ayçe Döşemeciler	
Mimari Tasarım Eğitiminde 'İnformel' Bir Faaliyet Olarak Kültür-Mekân Aktiviteleri:	186
"Bir 'Palimpsest' Kent Olarak İstanbul'da Gelecek Artık Eskisi Gibi Değil"	
<i>Culture-Space Meetings as an Informal Activity in Architectural Design Education: "The Future is not What It is Used to Be in Istanbul as a Palimpsest City"</i>	
Hülya Turgut, Esra Akbalık, Emel Cantürk, Hale Sinirlioğlu	

4. Oturum | Bilişim ve Mimari Tasarım Araştırmaları Etkileşimi

Oturum Başkanı: Hülya Turgut

Mimarlık ve Teknoloji Arakesitinde Sayısal Araçlar: Sayısal Araçların Mimari Tasarım Süreci ile Bütünleştirilmesi	208
<i>Digital Tools in the Intersection of Architecture and Technology: Integration of Digital Tools with Architectural Design Process</i>	
Sevil Yazıcı	
Mimari Tasarımda Veri Madenciliği ve Görselleştirme Teknikleri: Kentsel Dönüşüm Sürecinde Mekansal Haritalama	220
<i>Data Mining and Visualization Techniques in Architectural Design: Spatial Mapping in Urban Renewal</i>	
Kenan Göçer, Özgür Göçer	
Açık Olma Halleri: Tasarım Pratiklerinde Açık Kaynak Kültürü Üzerine Bir Değerlendirme	230
<i>The States of Openness: An Evaluation of Open Source Culture in Design Practices</i>	
Hatice Cansu Cürgen	
Mimari Tasarım Eğitiminde Bilgisayar Kullanımı ve Etkileri	258
<i>Effects of Computer Usage in Architectural Design Education</i>	
Cemaliye Sunalp Gürçınar, M. Selen Abbasoğlu Ermiyagil	
Temel Tasarım Eğitimi Bağlamında Hesaplamalı Tasarıma Geleneksel Bir Giriş	268
<i>A Traditional Introduction to Computational Design in Context of Basic Design Education</i>	
Şafak Uysal, Fulden Topaloğlu	

5. Oturum | Mimari Tasarım Araştırmalarının Disipliner, Disiplinlerarası, Disiplinlerüstü Düzeyde Kurgulanması

Oturum Başkanı: Murat Şahin

- 290 Avangart Moda Tasarımı ve Çağdaş Tekstil Mimarlığı Etkileşimleri: Biyo-Strüktürel Esnek Mekan**
Interactive Relations Between Avantgard Fashion Design and Contemporary Textile Architecture: Bio-Structural Flexible Space
Ali Devrim Işıkkaya
- 304 Giyilebilir Mimarlıklar / Mimari Giysiler: Moda Tasarımı ve Mimarlığın Karşılıklı Etkileşimi**
Wearable Architectures / Architectural Cloths: The Interaction between Fashion Design and Architecture
Ozan Avcı
- 324 Disiplinlerarası Tasarımı Keşfetmek: Tasarım Araştırmaları İçin Bir Çerçeve Öneri**
Exploring Interdisciplinary Design: A Research Framework for Design Studies
Altuğ Kasalı
- 338 Disiplin-Ötesi Tasarım Yaklaşımları ve “Bahar Atölyeleri”nde Öne Çıkan Eğilimler**
Transdisciplinary Design Approaches and Prevailing Tendencies in “Vernal Workshops”
Can Altay, Avşar Gürpınar
- 348 Toplu Konutlarda Açık Alan Rüzgar Konforunun Sağlanması**
Creating Comfortable Open Spaces in Terms of Wind in Mass Housing Settlements
Raşide Çaçan, Gülay Zorer Gedik, Fatih Kiraz

MOBBİG Mimari Tasarım Stüdyoları Çalışma Grubu Semineri “Mimari Tasarım Stüdyolarını Tartışmak...”

Moderatör: Hülya Turgut

- 361 Hülya Turgut, Beril Özmen, Demet Mutman, İlker Fatih Özorhon, Mehtap Özbayraktar

- 364 Mimari Tasarım Stüdyosu ve Mimar Olmak...**
Belkıs Uluoğlu
- 368 Computare: Mimarlık Eğitimi ve Teknoloji**
Şebnem Yalınay Çinici
- 370 Burası, Orası, Burası [IST, NY, IST] Mimarlık ve Mimarlık Eğitimine Genç Retrospektif Bir Bakış**
Ali Dur